

Programme scolaire

Ecole Harmonie

Cycle 1
(3ans-1P-2P)

Table des matières

Objectifs de langage - Jardin d'enfants 3 ans	4
Compréhension et Production de l'oral.....	5
Découverte la littérature	7
Fonctionnement de la langue	8
Interlinguistique	9
Ecriture et présentation.....	10
Objectifs de langage - 1P et 2P.....	11
Compréhension de l'écrit.....	12
Production de l'écrit	15
Découverte de la littérature.....	21
Fonctionnement de la langue	22
Interlinguistique	26
Ecriture et présentation	27
Objectifs de mathématiques -	29
Jardin d'enfants-.....	29
3 ans.....	29
Espace, grandeurs et mesures	30
Nombres et opérations	31
Résolution de problèmes.....	31
Organisation et gestion de données.....	31
Objectifs de mathématiques - 1P et 2P	32
Espace, grandeurs et mesures.....	33
Nombres	36
Opérations	37
Résolution de problèmes	38
Organisation et gestion de données.....	38
Objectifs de sciences -	39
Jardin d'enfants-.....	39

3 ans.....	39
Objectifs de sciences - 1P	42
Objectifs de sciences - 2P.....	46
Objectifs d'histoire	49
Jardin d'enfants.....	49
3 ans.....	49
Objectifs d'histoire - 1P.....	51
Objectifs d'histoire - 2P	53
Objectifs de géographie - Jardin d'enfants	55
3 ans.....	55
Objectifs de géographie - 1P.....	57
Objectifs de géographie - 2P	60
Objectifs de Santé et Citoyenneté - Cycle 1	63
Objectifs d'arts - Cycle 1.....	67
Objectifs de musique - Cycle 1.....	73
Objectifs d'éducation physique - Cycle 1	76
Objectifs MITIC- Cycle 1.....	79
Cycle 1.....	81
Cycle 1.....	84

Objectifs de langage - Jardin d'enfants 3 ans

L'élève est capable de :

- ✓ Améliorer l'élocution (articulation, respiration, volume, débit)
- ✓ Utiliser des mots de grande fréquence en lien avec la vie de la classe
- ✓ Découvrir des mots nouveaux et des expressions nouvelles
- ✓ Entrer en interaction avec les autres par le jeu
- ✓ S'entraîner à écouter de manière attentive et à répondre de manière attentive
- ✓ Comprendre une histoire ou un conte :
 - Répéter un passage d'une histoire entendue (texte à structure répétitive)
 - Utiliser le langage pour imaginer ou répéter ce que dit un personnage
 - Reformuler l'histoire entendue avec l'aide de l'enseignant
- ✓ Créer une histoire :
 - Prendre la parole devant la classe : oser s'exprimer
 - Restituer l'ordre chronologique d'une histoire
- ✓ Comprendre des consignes (recette de cuisine, bricolage, jeu)

Compréhension et Production de l'oral (suite)

L'élève est capable de :

- ✓ Etre capable de tenir une conversation à partir de situations vécues
- ✓ Comprendre des récits, des situations vécues :
 - Repérer les personnages dans le cadre d'un récit
 - Repérer les événements du récit
- ✓ Produire des récits à partir de situations vécues :
 - énoncer des événements vécus
- ✓ Échanger dans le cadre d'une discussion :
 - respecter les règles convenues (prise de parole, divergence des avis)
 - écouter l'avis des autres
 - formuler la pensée : dire son opinion
- ✓ Comprendre et/ou mémoriser des textes poétiques ou de jeux de mots (chansons, poèmes, comptines, charades) :
 - écouter des comptines et poésies
 - percevoir des sonorités de la langue, repérer des rimes

Jardin d'enfants- 3 ans

Découverte la littérature

L'élève est capable de :

- ✓ Respecter le livre en le manipulant avec soin
- ✓ Découvrir l'organisation de la bibliothèque de l'école avec l'aide de l'adulte
- ✓ Découvrir des émotions ressenties à la lecture ou à l'écoute d'un livre (peur, rire, tristesse)
- ✓ Réécouter une histoire pour le plaisir

L'élève est capable de :

- ✓ Respecter le livre en le manipulant avec soin
- ✓ Distinguer entre texte et image (dans un album, sur une affiche)
- ✓ Découvrir l'organisation de la bibliothèque de l'école avec l'aide de l'adulte
- ✓ Découvrir des émotions ressenties à la lecture ou à l'écoute d'un livre (peur, rire, tristesse)
- ✓ S'identifier aux personnages
- ✓ Établir des liens avec son vécu
- ✓ Interagir avec l'enseignant en lien avec la lecture
- ✓ Réécouter une histoire pour le plaisir
- ✓ Découvrir ses préférences pour certains livres

L'élève est capable de :

Pour la grammaire, le cycle 1 se limite à la sensibilisation de la syntaxe du langage parlé et à la reformulation par l'enseignant d'erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)

Orthographe lexicale

- ✓ Mémoriser l'image d'une lettre (1^{re} lettre de son prénom)
- ✓ Mémoriser l'image d'un mot (son prénom)

Conjugaison

- ✓ Reformuler (par l'enseignant) des erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)

L'élève est capable de :

- ✓ Découvrir les langues parlées dans la classe
- ✓ Découvrir les langues parlées dans d'autres pays
- ✓ Ecouter, répéter et utiliser des mots dans diverses langues
 - mots simples (bonjour, merci...)
 - chants et comptines (joyeux anniversaire, frère Jacques)
- ✓ Se sensibiliser aux divers systèmes graphiques par l'observation du sens de l'écrit :
 - de droite à gauche
 - de bas en haut
- ✓ Découvrir des possibilités de transmettre un message par des bruits (applaudir, siffler)
- ✓ Découvrir l'usage universel du pictogramme et du langage gestuel (doigt sur la bouche = silence)

Jardin d'enfants 1- 3 ans

Écriture et présentation

L'élève est capable de :

Développement de la motricité fine

- ✓ Contrôler son geste (épaule, coude, poignet, doigts)
- ✓ Choisir un côté préférentiel pour tenir et manier un outil

Objectifs de langage - 1P et 2P

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Compréhension de l'écrit

L'élève est capable de :

- ✓ Connaître des fonctions de l'écrit (lire pour le plaisir, lire pour agir, lire pour s'informer)
- ✓ Manipuler des supports écrits variés (imagiers, albums, affiches) et découvrir leurs usages sociaux
- ✓ Repérer, distinguer des images puis des mots dans divers ouvrages
- ✓ Découvrir les concepts «mot» et «lettre»
- ✓ Prendre conscience de la permanence l'écrit
- ✓ Comprendre que les écrits ont du sens et qu'on lit de gauche à droite et de haut en bas
- ✓ Identifier quelques mots écrits fréquemment utilisés (son prénom, les prénoms de la classe, papa, maman, étiquettes, et mots issus de livres connus)
- ✓ Reconnaître des mots familiers en script et en écriture cursive dans plusieurs situations

L'élève est capable de :

- ✓ Connaître des fonctions de l'écrit (lire pour le plaisir, lire pour agir, lire pour s'informer)
- ✓ Manipuler des supports écrits variés (imagiers, albums, affiches) et découvrir leurs usages sociaux
- ✓ Repérer, distinguer des images puis des mots dans divers ouvrages
- ✓ Découvrir les concepts «mot» et «lettre»
- ✓ Prendre conscience de la permanence l'écrit
- ✓ Comprendre que les écrits ont du sens et qu'on lit de gauche à droite et de haut en bas
- ✓ Reconnaître des mots familiers en script et en écriture cursive dans plusieurs situations
- ✓ Explorer le monde des sons, mots et textes
- ✓ Dire les sons dans l'ordre ou ils apparaissent (déchiffrage)
- ✓ Associer le son de deux lettres dans les mots simples (le, la, ma, ta)

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Compréhension de l'écrit (suite)

L'élève est capable de :

- ✓ Faire le lien entre les sons et les lettres, connaître le nom et le son des lettres de l'alphabet
- ✓ Repérer quelques mots outils (le, la, un, une)
- ✓ Découvrir la conscience phonologique (jeux avec les rimes, les syllabes, les phonèmes)
- ✓ Comprendre des textes lus par l'enseignant (une histoire, un conte, un récit, texte documentaire, récit, texte poétique, ...)
- ✓ Identifier quelques éléments présents dans les histoires : les personnages, les évènements, ...
- ✓ Lire et relire pour son plaisir

L'élève est capable de :

- ✓ Segmenter un énoncé en mots
- ✓ Connaître le nom et le son des lettres de l'alphabet
- ✓ Formuler des hypothèses de lecture et vérifier celles-ci en fonction du contexte, de l'illustration, des mots connus et du début de l'histoire
- ✓ Reconnaître quelques mots outils et mots familiers
- ✓ Développer la conscience phonologique (jeux avec les rimes, les syllabes, les phonèmes)
- ✓ Percevoir des sentiments, des émotions, des souvenirs, des images que suscite le texte poétique
- ✓ Poser des questions, faire des commentaires ou réagir de manière appropriée à des histoires ou poèmes lus
- ✓ Comprendre des textes lus par l'enseignant (une histoire, un conte, un récit, texte documentaire, récit, texte poétique)
- ✓ Comparer des informations données par l'image et par le texte
- ✓ Développer la fluidité (vitesse de lecture, mais aussi lecture précise, aisée, non saccadée des mots connus...)

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Compréhension de l'écrit (suite)

L'élève est capable de :

- ✓ Reformuler clairement ce qui a été compris après une lecture par l'enseignant
- ✓ Reconnaître des histoires connues, contes et contes traditionnels et identifier leurs particularités
- ✓ Utiliser ses connaissances des sons pour déchiffrer des mots
- ✓ Lire des mots inconnus en associant des sons connus
- ✓ Lire à voix haute des textes adaptés à ses connaissances des sons quand d'autres stratégies de déchiffrage n'entrent pas en compte
- ✓ Faire des hypothèses sur la signification des mots et faire le lien avec d'autres mots connus

1 ^{ère} primaire	2 ^{ème} primaire
Production de l'écrit	
<p><u>L'élève est capable de :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produire des écrits en écriture émergente et en dictée à l'adulte ✓ Observer et acquérir l'orientation de l'écriture (de gauche à droite, de haut en bas) ✓ Ecrire son nom et explorer d'autres mots qui partagent les sons de son prénom ✓ Ecrire quelques mots utilisés fréquemment ✓ Illustrer des consignes (images, dessin) ✓ Laisser un espace entre les mots copiés ✓ Utiliser une majuscule pour écrire son prénom ✓ Construire l'ordre chronologique d'une histoire (à l'aide d'illustrations, de suites logiques) 	<p><u>L'élève est capable de :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produire des écrits en écriture émergente et en dictée à l'adulte ✓ Utiliser ses connaissances de correspondance graphie/phonie pour aider l'enseignant à écrire ✓ Observer et acquérir l'orientation de l'écriture (de gauche à droite, de haut en bas) ✓ Ecrire son prénom, des étiquettes, des légendes,... ✓ Ecrire quelques mots utilisés fréquemment ✓ Utiliser ses connaissances pour écrire des mots simples ✓ Construire l'ordre chronologique d'une histoire (à l'aide d'illustrations, de suites logiques) ✓ Créer en groupe ou individuellement, avec l'aide de l'enseignant, plusieurs types de textes (kamishibai, album, carte postale, poster, lettre, recette) ✓ Illustrer des consignes (images, dessin)

✓ Créer en groupe ou individuellement, avec l'aide de l'enseignant, plusieurs types de textes (kamishibai, album, carte postale, posters, panneaux documentaires)

✓ Créer en groupe ou individuellement, avec l'aide de l'enseignant, des comptines, poèmes, chansonnettes,...

✓ Laisser des espaces entre les mots

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Compréhension et production de l'oral

L'élève est capable de :

- ✓ Améliorer l'élocution (articulation, respiration, volume, débit)
- ✓ Utiliser des mots de grande fréquence en lien avec la vie de la classe
- ✓ Découvrir des mots nouveaux et des expressions nouvelles
- ✓ Entrer en interaction avec les autres en utilisant le langage
- ✓ S'entraîner à écouter et à répondre de manière attentive
- ✓ Questionner pour enrichir ses informations
- ✓ Repérer des phonèmes

L'élève est capable de :

- ✓ Améliorer l'élocution (articulation, respiration, volume, débit)
- ✓ Utiliser des mots de grande fréquence en lien avec la vie de la classe
- ✓ Découvrir des mots nouveaux et des expressions nouvelles
- ✓ Entrer en interaction avec les autres en utilisant le langage
- ✓ S'entraîner à écouter et à répondre de manière attentive
- ✓ Questionner pour enrichir ses informations et clarifier sa compréhension

- ✓ Comprendre différents types de textes :
 - Répéter un passage de l'histoire entendue
 - Utiliser le langage pour imaginer et créer des rôles
 - Reformuler l'histoire entendue avec l'aide de l'enseignant
 - Repérer des personnages dans le cadre d'un récit
 - Repérer des événements du récit
 - restituer quelques informations
 - identifier la consigne en tant que genre (injonctif)
 - respecter des étapes d'exécution à l'aide de l'enseignant pour un texte injonctif

- ✓ Comprendre différents types de textes :
 - Répéter un passage de l'histoire entendue
 - Utiliser le langage pour imaginer et créer des rôles
 - Reformuler l'histoire entendue avec l'aide de l'enseignant
 - Repérer des personnages dans le cadre d'un récit
 - Repérer des événements du récit
 - restituer quelques informations
 - identifier la consigne en tant que genre (injonctif)
 - respecter des étapes d'exécution de manière précise

Compréhension et production de l'oral (suite)

L'élève est capable de :

- ✓ Créer une histoire :
 - Prendre la parole devant la classe : oser s'exprimer
 - Restituer l'ordre chronologique d'une histoire
- ✓ Être capable de tenir une conversation à partir de situations vécues
- ✓ Produire des récits à partir de situations vécues
- ✓ Échanger dans le cadre d'une discussion:
 - respecter les règles de prise de parole
 - écouter l'avis des autres
- ✓ Présenter un sujet (objet, animal)
- ✓ Créer des consignes pour agir (recette, bricolage, jeu) :
 - indiquer des étapes d'exécution
- ✓ Comprendre et/ou mémoriser des textes poétiques ou de jeux de mots (chansons, poèmes, comptines, charades) :
 - écouter des comptines et poésies
 - percevoir des sonorités de la langue, repérer des rimes
- ✓ Créer des textes poétiques ou des jeux de mots à l'aide de l'enseignant (chansons, poèmes, comptines, charades) :
 - développer la prononciation
 - réciter des comptines, poésies, chansons

L'élève est capable de :

- ✓ Créer une histoire :
 - Prendre la parole devant la classe : oser s'exprimer
 - Restituer l'ordre chronologique d'une histoire
- ✓ Être capable de tenir une conversation à partir de situations vécues
- ✓ Percevoir la véracité des faits relatés (distinction entre réel et imaginaire)
- ✓ Produire des récits à partir de situations vécues
- ✓ Échanger dans le cadre d'une discussion :
 - respecter les règles de prise de parole
 - écouter l'avis des autres
 - formuler la pensée : émettre une opinion et utiliser l'organisateur parce que
- ✓ Présenter un sujet (objet, animal)
- ✓ Créer des consignes pour agir (recette, bricolage, jeu) :
 - indiquer des étapes d'exécution

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Compréhension et Production de l'oral (suite)

L'élève est capable de :

- ✓ Comprendre et/ou mémoriser des textes poétiques ou de jeux de mots (chansons, poèmes, comptines, charades) :
 - écouter des comptines et poésies en portant son attention sur les intonations, le volume et le débit
 - percevoir des sonorités de la langue, repérer des rimes
 - Interpréter un poème en variant la vitesse et l'intonation

- ✓ Créer des textes poétiques ou des jeux de mots à l'aide de l'enseignant (chansons, poèmes, comptines, charades) :
 - développer la prononciation
 - réciter des comptines, poésies, chansons

Découverte de la littérature

L'élève est capable de :

- ✓ Respecter le livre en le manipulant avec soin
- ✓ Découvrir l'usage et des caractéristiques du livre (taille, matière, orientation, couverture, pages)
- ✓ Découvrir la diversité des genres de texte (album illustré, documentaire, bande dessinée)
- ✓ Découvrir le livre (titre, auteur, illustrateur, édition, résumé)
- ✓ Être sensibilisé aux différents supports écrits (journal, livre, affiche)
- ✓ Découvrir des émotions ressenties à la lecture ou à l'écoute d'un livre (peur, rire, tristesse)
- ✓ S'identifier aux personnages et établir des liens avec son vécu
- ✓ Interagir avec l'enseignant en lien avec la lecture
- ✓ Réécouter une histoire pour le plaisir
- ✓ Découvrir ses préférences pour certains livres
- ✓ Écouter des ouvrages complets adaptés à son âge

L'élève est capable de :

- ✓ Respecter le livre en le manipulant avec soin
- ✓ Découvrir l'usage et des caractéristiques du livre (taille, matière, orientation, couverture, pages)
- ✓ Découvrir la diversité des genres de texte (album illustré, documentaire, bande dessinée)
- ✓ Découvrir le livre (titre, auteur, illustrateur, édition, résumé)
- ✓ Être sensibilisé aux différents supports écrits (journal, livre, affiche)
- ✓ S'identifier aux personnages et faire des liens avec son vécu
- ✓ Interagir avec l'enseignant en lien avec la lecture
- ✓ Présenter un livre aux autres
- ✓ Réécouter une histoire pour le plaisir
- ✓ Sélectionner des livres d'après l'apparence, le thème, le titre, le résumé,...
- ✓ Écouter des ouvrages complets adaptés à son âge

Fonctionnement de la langue

L'élève est capable de :

Grammaire de la phrase

Pour la grammaire, le cycle 1 se limite à la sensibilisation de la syntaxe du langage parlé et à la reformulation par l'enseignant d'erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)

Orthographe lexicale

- ✓ Observer des liens entre l'oral et l'écrit par l'utilisation de la dictée à l'adulte
- ✓ Copier des mots simples d'après un modèle sans faute
- ✓ Repérer une lettre ou un mot identique à un modèle donné (correspondance terme à terme)
- ✓ Identifier le son qui débute les mots familiers (prénom, prénoms des camarades de classe, ...)
- ✓ Reconnaître et inventer des rimes
- ✓ Vocabulaire

L'élève est capable de :

Grammaire de la phrase

Pour la grammaire, le cycle 1 se limite à la sensibilisation de la syntaxe du langage parlé et à la reformulation par l'enseignant d'erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle)

Orthographe lexicale

- ✓ Sensibiliser au respect de l'orthographe dans la production écrite
- ✓ Observer des liens entre l'oral et l'écrit par l'utilisation de la dictée à l'adulte
- ✓ Copier des mots d'après un modèle sans faute
- ✓ Repérer une lettre ou un mot identique à un modèle donné
- ✓ Identifier le son qui débute et qui finit les mots familiers (prénom, prénoms des camarades de classe, ...)
- ✓ Lire et écrire chaque lettre en réponse à un son

- ✓ Constituer et explorer un champ lexical (vie quotidienne, nature, transports, loisirs)

- ✓ Reconnaître et inventer des rimes
- ✓ Trouver et inventer des mots à l'oral et à l'écrit en suivant une règle de formation (rimes, avec un son, ...)
- ✓ Reconnaître et produire des énoncés pluriels corrects pour les pluriels réguliers

Fonctionnement de la langue (suite)

L'élève est capable de :**Conjugaison**

- ✓ Reformuler (par l'enseignant) des erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)
- ✓ Du texte à la phrase et de la phrase au mot
- ✓ Distinguer entre texte et image (dans un album, sur une affiche)
- ✓ Se sensibiliser à des notions (chiffre, lettre, mot)

L'élève est capable de :

- ✓ Savoir que l'on peut ajouter des suffixes des verbes (chantant, chantonne, chanteur, ...)
- ✓ Savoir que le préfixe "dé" change le sens des verbes

Grammaire de la phrase

- ✓ Combiner des mots pour former des phrases
- ✓ Utiliser le connecteur "et" pour lier mots et groupes de mots

Vocabulaire

- ✓ Constituer et explorer un champ lexical (vie quotidienne, nature, transports, loisirs)
- ✓ Découvrir et rechercher des mots selon certains critères (terme spécifique, mots de la même famille, mots de sens proche, mots de sens opposé)

Conjugaison

- ✓ Reformuler (par l'enseignant) des erreurs orales commises par l'élève (avec répétition occasionnelle de l'élève)

	<ul style="list-style-type: none">✓ Du texte à la phrase et de la phrase au mot ✓ Se sensibiliser à des notions (chiffre, lettre, mot) ✓ Segmenter une phrase écrite en mots lors de la dictée à l'adulte ✓ Segmenter des mots en syllabes à l'oral
--	--

Interlinguistique

L'élève est capable de :

- ✓ Découvrir les langues parlées dans la classe
- ✓ Découvrir les langues parlées dans d'autres pays
- ✓ Ecouter, répéter et utiliser des mots dans diverses langues
 - mots simples (bonjour, merci...)
 - chants et comptines (joyeux anniversaire, frère Jacques)
- ✓ Se sensibiliser aux divers systèmes graphiques par l'observation du sens de l'écrit :
 - de droite à gauche
 - de bas en haut
- ✓ Découvrir des possibilités de transmettre un message par des bruits (applaudir, siffler)
- ✓ Découvrir l'usage universel du pictogramme et du langage gestuel (doigt sur la bouche = silence)

L'élève est capable de :

- ✓ Découvrir les langues parlées dans la classe
- ✓ Découvrir les langues nationales et les langues parlées dans d'autres pays
- ✓ Ecouter, répéter et utiliser des mots dans diverses langues
 - mots simples (bonjour, merci...)
 - chants et comptines (joyeux anniversaire, frère Jacques)
- ✓ Comprendre et utiliser des mots empruntés à d'autres langues (hamburger, snowboard, igloo, clown)
- ✓ Observer différents systèmes d'écriture :
 - idéogrammes chinois, hiéroglyphes,...
 - alphabet arabe, latin, grec,...
- ✓ Se sensibiliser aux divers systèmes graphiques par l'observation du sens de l'écrit :
 - de droite à gauche
 - de bas en haut
- ✓ Découvrir des possibilités de transmettre un message par des bruits (applaudir, siffler)

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Ecriture et présentation

L'élève est capable de :

- ✓ Développement de la motricité globale
- ✓ Connaître et maîtriser son schéma corporel (coordination, posture)
- ✓ Occuper et gérer l'espace (orientation, positions)
- ✓ Développement de la motricité fine
- ✓ Contrôler son geste (épaule, coude, poignet, doigts)
- ✓ Choisir un côté préférentiel pour tenir et manier un outil
- ✓ Développement de la grapho-motricité
- ✓ Ajuster la prise de la main à l'outil scripteur (tenue, pression, force)
- ✓ Respecter le sens de l'écriture : départ, arrivée
- ✓ Copier son prénom en écriture cursive genevoise (GE typo) en respectant le sens des lettres (y compris la majuscule)
- ✓ Acquérir les schèmes de l'écriture (vertical, horizontal, mouvement circulaire, demi-circulaire, oblique, boucle, spirale)

L'élève est capable de

- ✓ Développement de la motricité globale
- ✓ Connaître et maîtriser son schéma corporel (coordination, posture)
- ✓ Occuper et gérer l'espace (orientation, positions)
- ✓ Construire la latéralité (prénom écrit en haut à gauche, date en haut à droite)
- ✓ Développement de la motricité fine
- ✓ Contrôler son geste (épaule, coude, poignet, doigts)
- ✓ Acquérir de la fluidité dans le mouvement (coordination, souplesse, précision)
- ✓ Développer la coordination oculo-manuelle
- ✓ Développement de la grapho-motricité
- ✓ Ajuster la posture et les points d'appui
- ✓ Ajuster la prise de la main à l'outil scripteur (tenue, pression, force)

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Écriture et présentation (suite)

L'élève est capable de :

- ✓ Occuper et organiser l'espace (feuille, tableau)
- ✓ Respecter le sens de l'écriture : départ, arrivée
- ✓ Acquérir les schèmes de l'écriture (vertical, horizontal, mouvement circulaire, demi-circulaire, oblique, boucle, spirale)
- ✓ Enchaîner les tracés (graphisme décoratif et tracés des lettres cursives)
- ✓ Aborder la majuscule cursive pour le prénom

Objectifs de mathématiques - Jardin d'enfants- 3 ans

Jardin d'enfants- 3 ans

Espace, grandeurs et mesures

Les élèves apprennent à :

- ✓ Découvrir, explorer, s'orienter en variant les points de référence (son propre corps, d'autres personnes, d'autres objets,...)
- ✓ Copier un modèle d'algorithme
- ✓ Classer des objets selon un critère imposé ou choisi (forme, taille, couleur, orientation....)
- ✓ Comparer, ranger et classer des objets selon leurs qualités et leurs usages
- ✓ Comparaison directe de deux ou plusieurs objets selon une grandeur : longueur, aire, volume, masse

Jardin d'enfants 3 ans

Nombres et opérations

Les élèves apprennent à :

- ✓ Comprendre que le nombre a un nom et une représentation graphique (mot nombre et chiffre) et qu'il représente une quantité (mot outil)
- ✓ Commencer à reconnaître les chiffres de 1 à 5 (à l'oral et à l'écrit)
- ✓ Comparer deux collections
- ✓ Passer du mot nombre à une écriture chiffrée et inversement pour les nombres de 1 à 5
- ✓ Utiliser le dénombrement pour déterminer une quantité (constellations)

Résolution de problèmes

Les élèves apprennent à :

- ✓ Reconnaître une situation problème et offrir oralement des propositions de solutions

Organisation et gestion de données

Les élèves apprennent à :

- ✓ Comprendre quelques principes simples de classement
- ✓ Classer et identifier des objets concrets selon des attributs spécifiques

Objectifs de mathématiques - 1P et 2P

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Espace, grandeurs et mesures

Les élèves apprennent à :

- ✓ Connaître plusieurs critères qui permettent de classer des objets
 - (vocabulaire des formes, des tailles et des couleurs : triangle, carré, rond, petit, moyen, grand, toutes les couleurs usuelles, 3D : le cube)
- ✓ Découvrir, explorer, s'orienter en variant les points de référence
 - (son propre corps, d'autres personnes, d'autres objets,...)
- ✓ Classer des objets selon un critère imposé ou choisi (forme, taille, couleur, orientation...)
- ✓ Comprendre et utiliser le vocabulaire du repérage par rapport à soi (devant, derrière, sur, sous, à côté de, entre, à l'intérieur, à l'extérieur....)
- ✓ Reproduire des frises, des pavages
- ✓ Commencer à connaître sa droite et sa gauche
- ✓ Situer des événements les uns par rapport aux autres et dans un ordre chronologique

Les élèves apprennent à :

- ✓ Manipuler, observer et reconnaître des formes géométriques simples
 - (planes : triangle, rond, carré / solide : cube)
- ✓ Connaître plusieurs critères qui permettent de classer des objets
 - (vocabulaire des formes, des tailles et des couleurs : triangle, carré, rond, petit, moyen, grand, toutes les couleurs usuelles)
- ✓ Découvrir, explorer, s'orienter en variant les points de référence
 - (son propre corps, d'autres personnes, d'autres objets,...)
- ✓ Construire des formes géométriques planes et solides simples avec du matériel divers
 - (dessin, matériel de manipulation, identification dans l'espace de la classe)
- ✓ Reproduire et réaliser des formes planes (frises, pavages...)
- ✓ Classer des objets selon un critère imposé ou choisi (forme, taille, couleur, orientation...)

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">✓ Déterminer sa position ou celle d'un objet selon différents points de repère à l'aide d'un système de repérage personnel✓ Comprendre et utiliser le vocabulaire du repérage par rapport à soi (devant, derrière, sur, sous, à côté de, entre, à l'intérieur, à l'extérieur....) |
|--|--|

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Espace, grandeurs et mesures (suite)

Les élèves apprennent à :

- ✓ Commencer à utiliser des repères dans la journée, la semaine, l'année
- ✓ Comparer, ranger et classer des objets selon leurs qualités et leurs usages
- ✓ Comparer directement deux ou plusieurs objets selon une grandeur : longueur, aire, volume, masse
- ✓ Comparer et sérier en construisant et exprimant une mesure avec des unités non-conventionnelles

Les élèves apprennent à :

- ✓ Se repérer dans l'espace d'une page (En haut à droite, en bas à droite, en haut à gauche, en bas à gauche, au milieu)
- ✓ Connaître sa droite et sa gauche
- ✓ Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace
- ✓ Observer les différences de grandeurs par manipulation (longueur, aire, volume, masse, temps)
- ✓ Situer des événements les uns par rapport aux autres et dans un ordre chronologique
- ✓ Utiliser des repères dans la journée, la semaine, l'année
- ✓ Comparer, ranger et classer des objets selon leurs qualités et leurs usages
- ✓ Comparaison directe de deux ou plusieurs objets selon une grandeur : longueur, aire, volume, masse
- ✓ Comparer et sérier en expérimentant avec différents matériaux (eau, sable, bâtons, carrelages, planches)
- ✓ Comparer et sérier en construisant et exprimant une mesure avec des unités non-conventionnelles

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Nombres

Les élèves apprennent à :

- ✓ Expérimenter avec la signification des nombres de l'univers familier (nombre d'élèves dans la classe, jour du mois, âge...)
- ✓ Comprendre que le nombre a un nom et une représentation graphique (mot nombre et chiffre) et qu'il représente une quantité (mot outil)
- ✓ Reconnaître les chiffres de 0 à 9 (à l'oral et à l'écrit)
- ✓ Utiliser le nombre (nombres familiers) comme outil pour dénombrer et comparer des collections organisées (dés, dominos, constellations...) ou non organisées
- ✓ Augmenter ou diminuer un nombre d'objets d'une collection
- ✓ Comparer deux collections
- ✓ Constituer une collection ayant un nombre donné d'objets par correspondance terme à terme
- ✓ Estimer le nombre d'objets d'une collection par perception globale (constellations)
- ✓ Passer du mot nombre à une écriture chiffrée et inversement pour les nombres de 0 à 9

Les élèves apprennent à :

- ✓ Mémoriser la suite numérique jusqu'à environ 31 (calendrier)
- ✓ Expérimenter avec la signification des nombres de l'univers familier (nombre d'élèves dans la classe, jour du mois, âge...)
- ✓ Comprendre que le nombre a un nom et une représentation graphique (mot nombre et chiffre) et qu'il représente une quantité (mot outil)
- ✓ Reconnaître les nombres de 0 à 20 (à l'oral et à l'écrit)
- ✓ Dénombrer une collection d'objets jusqu'à 20
- ✓ Utiliser le nombre (nombres familiers) comme outil pour dénombrer et comparer des collections organisées (dés, dominos, constellations...) ou non organisées
- ✓ Augmenter ou diminuer un nombre d'objets d'une collection
- ✓ Comparer deux collections
- ✓ Constituer une collection ayant un nombre donné d'objets par correspondance terme à terme
- ✓ Estimer le nombre d'objets d'une collection par perception globale (constellations)
- ✓ Passer du mot nombre à une écriture chiffrée et inversement pour les nombres de 0 à 20

1^{ère} primaire

2^{ème} primaire

Opérations

Les élèves apprennent à :

- ✓ Commencer à comprendre qu'une addition représente deux quantités mises ensemble alors que la soustraction représente une quantité retirée d'une autre quantité
- ✓ Entrer dans l'univers des calculs à travers la résolution de jeux-problèmes
- ✓ Utiliser le dénombrement pour déterminer une quantité (constellations)
- ✓ Utiliser le recomptage pour vérifier une quantité (nombre mémoire de quantité)

Les élèves apprennent à :

- ✓ Commencer à comprendre qu'une addition représente deux quantités mises ensemble alors que la soustraction représente une quantité retirée d'une autre quantité
- ✓ Entrer dans l'univers des calculs à travers la résolution de jeux-problèmes
- ✓ Commencer à comprendre que l'addition peut être effectuée dans n'importe quel ordre
- ✓ Comprendre que le mot « plus » signifie ajouter
- ✓ Comprendre que le mot « moins » signifie retirer
- ✓ Utiliser le dénombrement pour déterminer une quantité
- ✓ Utiliser le recomptage pour vérifier une quantité (nombre mémoire de quantité)
- ✓ Acquérir la conservation du nombre pour utiliser le surcomptage (notion abordée et non acquise en fin de cycle I)

1 ^{ère} primaire	2 ^{ème} primaire
Résolution de problèmes	
<p><u>Les élèves apprennent à :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconnaître une situation problème et offrir oralement des propositions de solutions ✓ Résoudre des problèmes additifs et soustractifs sans formalisation, en jouant la situation, en dessinant ou en utilisant du matériel 	<p><u>Les élèves apprennent à :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconnaître une situation problème et offrir oralement des propositions de solutions ✓ Résoudre des problèmes additifs et soustractifs sans formalisation, en jouant la situation, en dessinant ou en utilisant du matériel
Organisation et gestion de données	
<p><u>Les élèves apprennent à :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendre quelques principes simples de classement ✓ Situer des évènements les uns par rapport aux autres ✓ Classer et identifier des objets concrets selon des attributs spécifiques 	<p><u>Les élèves apprennent à :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendre quelques principes simples de classement ✓ Situer des évènements les uns par rapport aux autres ✓ Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des objets, (frise, pavage, tableau et graphique) ✓ Classer et identifier des objets concrets selon des attributs spécifiques ✓ Comparer des quantités en employant des mots qui font référence à des nombres

Objectifs de sciences - Jardin d'enfants- 3 ans

Initiation à la démarche scientifique

Les élèves apprennent à :

- ✓ Relever des observations ou des mesures effectuées (dessin, légende, description dictée à l'adulte, etc.)
- ✓ Organiser et trier des éléments récoltés et des observations à l'aide d'un outil de représentation proposé (frise chronologique, tableau de classement, représentations de longueurs, etc.)

Phénomènes naturels et techniques

Les élèves apprennent à :

Matière

- ✓ Récolter des éléments (bois, pierre, métal, tissu, plastique, papier, etc.) de son environnement (naturel ou construit)
- ✓ Manipuler divers éléments, prendre des informations à l'aide des 5 sens
- ✓ Verbaliser des observations
- ✓ Catégoriser de manière spontanée différents objets (de l'environnement naturel ou construit) selon des critères donnés (aspect, forme, matière, masse, odeur, etc.)
- ✓ Observer des phénomènes naturels liés à l'eau (nuage, pluie, neige, grêle, soleil, etc.)
- ✓ Découvrir comment les formes d'objets faits à partir de certains matériaux peuvent être modifiées par divers procédés, y compris en écrasant, pliant, tordant et étirant

Son et lumière

- ✓ Faire et détecter des bruits
- ✓ Comprendre qu'il y a plusieurs sortes et sources de sons
- ✓ Comprendre que le son voyage depuis sa source, devient moins fort en s'éloignant de celle-ci, et qu'il est entendu quand il pénètre l'oreille

Saisons

- ✓ Distinguer différentes saisons par l'observation, approcher par les sens et comparer certaines caractéristiques (température, luminosité, fréquence et nature des intempéries, apparence de la végétation, variations de températures, rythmes des végétaux, ouverture des fleurs, etc.)

Corps humain

Les élèves apprennent à :

Schéma corporel

- ✓ Représenter de manière sommaire son corps de face en utilisant le dessin, la peinture, le modelage,...
- ✓ Identifier différentes parties du corps (tête, bras, jambe, ventre, dos, etc.) et du visage (nez, yeux, bouche, oreilles, cheveux, etc.)
- ✓ Prendre conscience du rôle des différentes parties du corps (jambes pour le déplacement, mains pour la préhension, etc.)

Le corps humain dans sa globalité

- ✓ Découper un jour en différentes étapes

Organes des sens

- ✓ Découvrir les 5 sens par l'expérimentation (en classe, dans la forêt, au bord de la rivière, autour de l'école, etc.) et dégager certaines caractéristiques de ce qui est perçu

Risques et prévention

- ✓ Identifier ce qui peut être dangereux pour le corps dans différentes situations, lors de sorties ou d'événements liés à la vie de la classe
- ✓ Formuler une hypothèse sur ce qui peut être dangereux pour son corps dans une situation nouvelle donnée par l'enseignant et proposer un comportement adapté

Diversité du vivant

Les élèves apprennent à :

Diversité des milieux

- ✓ Explorer un milieu en utilisant ses sens

Le vivant : unité et diversité

- ✓ Apprendre à traiter les animaux avec soin et sensibilité

Cycle de vie

- ✓ Observer un animal en classe ou dans son environnement pour identifier les besoins du vivant (manger, boire, se reposer, se protéger, etc.)

Objectifs de sciences - 1P

Initiation à la démarche scientifique

Les élèves apprennent à :

- ✓ Formuler des questions et des hypothèses au sujet d'une problématique (oralement ou par écrit : dessins ou schémas intuitifs, légendes, etc.)
- ✓ Être capable de suivre des consignes simples pour contrôler les risques
- ✓ Élaborer et/ou mettre en œuvre un dispositif d'expérimentation, d'exploration ou d'observation
- ✓ Relever des observations ou des mesures effectuées (dessin, légende, description dictée à l'adulte, etc.)
- ✓ Organiser et trier des éléments récoltés et des observations à l'aide d'un outil de représentation proposé (frise chronologique, tableau de classement, représentations de longueurs, etc.)
- ✓ Proposer une explication à partir des résultats d'une observation, d'une expérience

Phénomènes naturels et techniques

Les élèves apprennent à :

Matière

- ✓ Récolter des éléments (bois, pierre, métal, tissu, plastique, papier, etc.) de son environnement (naturel ou construit)
- ✓ Manipuler divers éléments, prendre des informations à l'aide des 5 sens
- ✓ Verbaliser des observations
- ✓ Catégoriser de manière spontanée différents objets (de l'environnement naturel ou construit) selon des critères donnés (aspect, forme, matière, masse, odeur, etc.)
- ✓ Observer des phénomènes naturels liés à l'eau (nuage, pluie, neige, grêle, soleil, etc.)
- ✓ Découvrir comment les formes d'objets faits à partir de certains matériaux peuvent être modifiées par divers procédés, y compris en écrasant, pliant, tordant et étirant.

Forces et énergie

- ✓ Observer la force de l'air, de l'eau, des objets en mouvement dans l'environnement

Planète terre

- ✓ Identifier diverses sources de lumière, y compris le soleil
- ✓ Comprendre que l'obscurité c'est l'absence de lumière

Corps humain

Les élèves apprennent à :

Schéma corporel

- ✓ Représenter de manière sommaire son corps de face en utilisant le dessin, la peinture, le modelage,...
- ✓ Prendre conscience du rôle des différentes parties du corps (jambes pour le déplacement, mains pour la préhension, etc.)

Le corps humain dans sa globalité

- ✓ Découper un jour en différentes étapes

Organes des sens

- ✓ Découvrir les 5 sens par l'expérimentation (en classe, dans la forêt, au bord de la rivière, autour de l'école, etc.) et dégager certaines caractéristiques de ce qui est perçu

Risques et prévention

- ✓ Identifier ce qui peut être dangereux pour le corps dans différentes situations, lors de sorties ou d'événements liés à la vie de la classe
- ✓ Formuler une hypothèse sur ce qui peut être dangereux pour son corps dans une situation nouvelle donnée par l'enseignant et proposer un comportement adapté

Diversité du vivant

Les élèves apprennent à :

Le vivant : unité et diversité

- ✓ Collecter différents éléments à l'extérieur de l'école et organiser de manière spontanée la collection par comparaison
- ✓ Apprendre à traiter les animaux avec soin et sensibilité
- ✓ Découvrir différentes espèces de plantes et animaux dans l'environnement local

Cycle de vie

- ✓ Étudier différentes phases du cycle de vie d'un animal par l'organisation d'un élevage (asticot-mouche; chenille-papillon; fourmis, poussins ; souris ;...)
- ✓ Comprendre que les plantes ont besoin d'eau et de lumière pour croître
- ✓ Récolter différentes graines (gland, marron, pépin de pomme, lentille, haricot, pois, fève, etc.) pour définir leur fonction (unité) et constater leurs différences (diversité de formes, de couleurs, etc.)

Objectifs de sciences - 2P

Initiation à la démarche scientifique

Les élèves apprennent à :

- ✓ Formuler des questions et des hypothèses au sujet d'une problématique (oralement ou par écrit : dessins ou schémas intuitifs, légendes, etc.) et comprendre qu'on peut y répondre de différentes façons
- ✓ Observer avec attention et en utilisant du matériel simple
- ✓ Proposer des pistes de recherche
- ✓ Être capable de suivre des consignes simples pour contrôler les risques
- ✓ Élaborer et/ou mettre en œuvre un dispositif d'expérimentation, d'exploration ou d'observation
- ✓ Repérer les circonstances qui influencent un phénomène observé ou expérimenté
- ✓ Relever des observations ou des mesures effectuées (dessin, légende, description dictée à l'adulte, etc.)
- ✓ Organiser, classer et trier des éléments récoltés et des observations à l'aide d'un outil de représentation proposé (frise chronologique, tableau de classement, représentations de longueurs, etc.)
- ✓ Proposer une explication à partir des résultats d'une observation, d'une expérience
- ✓ Présenter une phase de recherche dans un compte-rendu oral (question de recherche, hypothèse, expérimentation, observation, résultats, interprétations, etc.) à l'aide de différents supports (image, dessin, photo, etc.)

Phénomènes naturels et techniques

Les élèves apprennent à :

Matière

- ✓ Récolter des éléments (bois, pierre, métal, tissu, plastique, papier, etc.) de son environnement (naturel ou construit)
- ✓ Repérer et nommer des matériaux de l'environnement familier (bois, plastique, verre, métal, eau, et pierre)
- ✓ Manipuler divers éléments, prendre des informations à l'aide des 5 sens
- ✓ Décrire les propriétés de matériaux de l'environnement familier
- ✓ Catégoriser de manière spontanée différents objets (de l'environnement naturel ou construit) selon des critères donnés (aspect, forme, matière, masse, odeur, etc.)
- ✓ Faire la distinction entre un objet et son matériau
- ✓ Réfléchir autour de quelques objets manufacturés : quelles en sont les matières constitutives ? comment les recycle-t-on ?
- ✓ Observer des phénomènes naturels liés à l'eau (nuage, pluie, neige, grêle, soleil, etc.)
- ✓ Découvrir comment les formes d'objets faits à partir de certains matériaux peuvent être modifiées par divers procédés, y compris en écrasant, pliant, tordant et étirant

Forces et énergie

- ✓ Expérimenter la force à l'aide du corps et d'objets (sac plastique, feuille de papier, tourniquet, bouteille, arrosoir, balle, bille, bateau à voile, moulin, aspirateur, jet d'eau, etc.)
- ✓ Observer la force de l'air, de l'eau, des objets en mouvement dans l'environnement
- ✓ Mettre en relation des expériences réalisées avec l'utilisation de ces forces par l'homme
- ✓ Découvrir et décrire le mouvement de choses familières (voitures qui accélèrent, décélèrent,
 - changent de direction)
- ✓ Comprendre que tant le fait de pousser que de tirer sont des exemples de forces
- ✓ Comprendre que lorsque des choses accélèrent ou changent de direction, il y a une cause

Planète terre

- ✓ Distinguer différentes saisons par l'observation,
- ✓ Observer et décrire le temps associé à chaque saison et comprendre que la longueur d'une journée change selon la saison
- ✓ Explorer des phénomènes naturels liés à l'actualité (tempête, avalanche, migration des oiseaux, etc.)

Objectifs d'histoire

Jardin d'enfants

3 ans

Découverte du temps

Les élèves apprennent à :

- ✓ Reconnaître le temps vécu ou évoqué et la possibilité de comparaison avec le passé
- ✓ Reconnaître et raconter des épisodes d'histoires à propos du passé
- ✓ Commencer à comprendre qu'il existe des raisons pour lesquelles les gens ont agi dans le passé comme ils l'ont fait
- ✓ Percevoir des éléments sensoriels qui rythment la vie (cloches, sonnerie, circulation, lumières, phénomènes saisonniers)
- ✓ Observer des traces du passé (images, objets)
- ✓ Utiliser un vocabulaire spécifique précis pour situer et décrire la durée et la mesure du temps : avant, pendant, après, en même temps, hier, aujourd'hui, demain, matin, après-midi, soir, jour, nuit, (très ou trop) long, court, rapide, lent
- ✓ Représenter le temps vécu à l'aide de systèmes de repérage personnels (ligne du temps)
- ✓ Observer et décrire ce qui change, ce qui perdure au cours d'une durée donnée (comparaison des jours de la semaine et activités de classe)
- ✓ Découper une durée en périodes (matinée, pause, après-midi) et décrire des caractéristiques de ces périodes
- ✓ Découper des durées et identifier le début et la fin d'une action, d'un processus, d'un événement (école/vacances, travail/loisirs/repos)

Objectifs d'histoire - 1P

Découverte du temps

Les élèves apprennent à :

- ✓ Reconnaître le temps vécu ou évoqué et la possibilité de comparaison avec le passé
- ✓ Reconnaître et raconter des épisodes d'histoires à propos du passé
- ✓ Commencer à comprendre qu'il existe des raisons pour lesquelles les gens ont agi dans le passé comme ils l'ont fait
- ✓ Percevoir des éléments sensoriels qui rythment la vie (cloches, sonnerie, circulation, activités humaines, lumières, phénomènes saisonniers)
- ✓ Observer des traces du passé (images, objets)
- ✓ Utiliser un vocabulaire spécifique précis pour situer et décrire la durée et la mesure du temps : avant, pendant, après, en même temps, hier, aujourd'hui, demain, matin, après-midi, soir, jour, nuit, (très ou trop) long, court, rapide, lent
- ✓ Représenter le temps vécu à l'aide de systèmes de repérage personnels (ligne du temps)
- ✓ Observer et décrire ce qui change, ce qui perdure au cours d'une durée donnée (comparaison des jours de la semaine et activités de classe)
- ✓ Découper une durée en périodes (matinée, pause, après-midi) et décrire des caractéristiques de ces périodes
- ✓ Découper des durées et identifier le début et la fin d'une action, d'un processus, d'un événement (école/vacances, travail/loisirs/repos)
- ✓ Connaître les jours de la semaine, les saisons et certains mois
- ✓ Mettre en relation des événements ou des activités spécifiques avec des périodes (fêtes, célébrations)
- ✓ Écouter des récits historiques, des mythes, des légendes et discuter des éléments réels et imaginaires

Objectifs d'histoire - 2P

Découverte du temps

Les élèves apprennent à :

- ✓ Reconnaître le temps vécu ou évoqué et la possibilité de comparaison avec le passé
- ✓ Reconnaître et raconter des épisodes d'histoires à propos du passé
- ✓ Commencer à comprendre qu'il existe des raisons pour lesquelles les gens ont agi dans le passé comme ils l'ont fait
- ✓ Percevoir des éléments sensoriels qui rythment la vie (cloches, sonnerie, circulation, activités humaines, lumières, phénomènes saisonniers)
- ✓ Observer des traces du passé (images, objets)
- ✓ Utiliser un vocabulaire spécifique précis pour situer et décrire la durée et la mesure du temps : avant, pendant, après, en même temps, hier, aujourd'hui, demain, matin, après-midi, soir, jour, nuit, (très ou trop) long, court, rapide, lent
- ✓ Représenter le temps vécu à l'aide de systèmes de repérage personnels (ligne du temps)
- ✓ Observer et décrire ce qui change, ce qui perdure au cours d'une durée donnée (comparaison des jours de la semaine et activités de classe)
- ✓ Découper une durée en périodes (matinée, pause, après-midi) et décrire des caractéristiques de ces périodes
- ✓ Découper des durées et identifier le début et la fin d'une action, d'un processus, d'un événement (école/vacances, travail/loisirs/repos)
- ✓ Connaître les jours de la semaine, les saisons et les mois de l'année
- ✓ Mettre en relation des événements ou des activités spécifiques avec des périodes (fêtes,
 - célébrations)
- ✓ Distinguer les étapes de la vie : naissance, enfance, âge adulte, vieillesse, mort
- ✓ Écouter des récits historiques, des mythes, des légendes et discuter des éléments réels et imaginaires
- ✓ Découvrir le temps passé au travers de témoignages, objets, récits
- ✓ Comparer des objets de la vie quotidienne d'un enfant à des époques différentes (jouets, vêtements, véhicules)
- ✓ Manier des sources d'information pour répondre à des questions sur le passé sur la base d'observations simples
- ✓ Etablir des relations de succession et de simultanéité en ordonnant des événements ou des histoires connues
- ✓ Connaître quelques événements historiques genevois (Escalade, Jeûne Genevois)

Objectifs de géographie - Jardin d'enfants 3 ans

Découverte de l'espace

L'élève est capable de :

Espaces de référence

Espace familier de l'élève (classe, école, maison)

Espace vécu (place de jeux, cour)

Espace fréquentés occasionnellement dans le quartier ou le village en lien avec la vie de la classe (parcs, espace vert, petits commerces...)

- ✓ Mettre en évidence des ressemblances et des différences entre les lieux
- ✓ Identifier sur des photographies des éléments appartenant à l'espace vécu
- ✓ Localiser, sur le terrain, des éléments dessinés ou photographiés
- ✓ Se déplacer dans un espace familier (classe, salle de gym, préau) et fréquenté sur la base d'indications (consignes orales, photographies), en utilisant des points de repère
- ✓ Observer l'aménagement de l'espace familier et fréquenté (classe, préau, place de jeu, jardin, école, quartier, village)
- ✓ Identifier les aménagements différents (vestiaire, coin lecture, préau)

Objectifs de géographie - 1P

Découverte de l'espace

L'élève est capable de :

Espaces de référence

Espace familier de l'élève (classe, école, maison)

Espace vécu (place de jeux, cour)

Espace fréquentés occasionnellement dans le quartier ou le village en lien avec la vie de la classe (parcs, espace vert, petits commerces...)

- ✓ Observer et décrire l'espace vécu ou fréquenté
- ✓ Mettre en évidence des ressemblances et des différences entre les lieux
- ✓ Découvrir l'espace proche de manière sensorielle (perception des odeurs, bruits, matières, lumières, températures)
- ✓ Identifier sur des photographies des éléments appartenant à l'espace vécu
- ✓ Localiser, sur le terrain, des éléments dessinés ou photographiés
- ✓ Définir la position d'une personne ou d'un élément par rapport à soi
- ✓ Se déplacer dans un espace familier (classe, salle de gym, préau) et fréquenté sur la base d'indications (consignes orales, photographies), en utilisant des points de repère
- ✓ Représenter l'espace proche en deux dimensions (dessin, peinture)
- ✓ Utiliser des verbes d'action liés aux déplacements : aller vers, tourner, traverser, monter, descendre,...
- ✓ Observer l'aménagement de l'espace familier et fréquenté (classe, préau, place de jeu, jardin, école, quartier, village)
- ✓ Identifier les aménagements différents (vestiaire, coin lecture, préau)

Connaissances de géographie

L'élève est capable de :

- ✓ Nommer et localiser sur une carte ou un globe terrestre le pays où il vit et le pays d'où il vient
- ✓ Observer la grandeur du monde
- ✓ Identifier quelques drapeaux et pays en lien avec la vie de la classe et les projets

- ✓ Utiliser le vocabulaire géographique simple pour faire référence à l'aspect physique du terrain naturel ou non : plage, forêt, montagne, mer, océan, lac, rivière, saison, météo, ville, village, quartier, ferme, maison, magasin

Objectifs de géographie - 2P

Découverte de l'espace

L'élève est capable de :

Espaces de référence

Espace familier de l'élève (classe, école, maison)

Espace vécu (place de jeux, cour)

Espace fréquentés occasionnellement dans le quartier ou le village en lien avec la vie de la classe (parcs, espace vert, petits commerces...)

- ✓ Observer et décrire l'espace vécu ou fréquenté
- ✓ Distinguer les éléments naturels de ceux construits par l'Homme (aménagements)
- ✓ Repérer les signes et symboles figurant sur les représentations libres ou conventionnelles
- ✓ Mettre en évidence des ressemblances et des différences entre les lieux
- ✓ Comparer entre l'espace vécu et les espaces lointains (autres quartiers, régions, lieux de vacances)
- ✓ Découvrir l'espace proche de manière sensorielle (perception des odeurs, bruits, matières, lumières, températures)
- ✓ Identifier sur des photographies des éléments appartenant à l'espace vécu
- ✓ Localiser, sur le terrain, des éléments dessinés ou photographiés
- ✓ Définir la position d'une personne ou d'un élément par rapport à soi
- ✓ Se déplacer dans un espace familier (classe, salle de gym, préau) et fréquenté sur la base d'indications (consignes orales, photographies), en utilisant des points de repère
- ✓ Représenter l'espace proche en deux dimensions (dessin, peinture)
- ✓ Utiliser un vocabulaire spécifique précis pour décrire et situer les différents éléments de l'espace proche : devant, derrière, gauche, droite, en haut, en bas, loin, près, sur, dessus, sous, dessous, à côté, au milieu, dedans, dehors
- ✓ Utiliser des verbes d'action liés aux déplacements : aller vers, tourner, traverser, monter, descendre
- ✓ Observer l'aménagement de l'espace familier et fréquenté (classe, préau, place de jeu, jardin, école, quartier, village)
- ✓ Identifier les aménagements différents (vestiaire, coin lecture, préau)

Connaissances de géographie

L'élève est capable de :

- ✓ Nommer et localiser sur une carte ou un globe terrestre le pays où il vit et le pays d'où il vient
- ✓ Observer la grandeur du monde
- ✓ Identifier quelques drapeaux et pays en lien avec la vie de la classe et les projets
- ✓ Utiliser le vocabulaire géographique simple pour faire référence à l'aspect physique du terrain naturel ou non : plage, forêt, montagne, mer, océan, lac, rivière, saison, météo, ville, village, quartier, ferme, maison, commerce

Objectifs de Santé et Citoyenneté - Cycle 1

Santé et Bien-être

Les élèves apprennent à :

- ✓ Appliquer des règles de sécurité dans un contexte donné
- ✓ Sensibiliser les élèves à la notion d'équité à partir de situations d'iniquité vécues à l'école
- ✓ Reconnaître ses préférences, avoir des notions d'équité, identifier les conduites acceptables ou inacceptables
- ✓ Reconnaître des conduites à risque
- ✓ Rechercher une manière appropriée de répondre aux besoins (bien-être, sécurité, etc.)
- ✓ Identifier diverses émotions (joie, tristesse, colère et peur) et quelques sentiments (gaieté, satisfaction, etc.)
- ✓ Reconnaître ses émotions et les gérer de manière positive
- ✓ Avoir une bonne hygiène personnelle et commencer à comprendre que certaines maladies se transmettent par manque d'hygiène
- ✓ Savoir que les produits ménagers et les médicaments mal utilisés peuvent être dangereux
- ✓ Connaître quelques règles pour être en sécurité, y compris sur la voie publique et les routes et connaître quelques personnes et personnels qui aident à assurer la sécurité

Identité et projets

Les élèves apprennent à :

- ✓ Identifier ses réussites et ses difficultés
- ✓ Exprimer ses préférences, ses goûts, ses champs d'intérêt et ses compétences
- ✓ Prendre conscience de son rôle d'élève
- ✓ Prendre conscience des choix qu'ils peuvent faire, savoir la différence entre le bien et le mal
- ✓ Se reconnaître comme membre d'un groupe (famille, école, ...)
- ✓ Etre positif vis-à-vis de soi-même
- ✓ Favoriser les échanges entre élèves pour permettre une réflexion commune sur les différences et les similitudes (présentation des familles, énumération de différents groupes langues parlées)
- ✓ Apprendre à se donner des objectifs simples et réalisables
- ✓ Comprendre que son comportement a des conséquences sur les autres
- ✓ Faire de vrais choix

- ✓ Demander de l'aide (par exemple à sa famille, des amis, des assistants cantine, des élèves plus âgés, un policier)

Citoyenneté

Les élèves apprennent à :

- ✓ Identifier différentes appartenances et échanger autour de la différence
- ✓ Comprendre que l'on appartient à plusieurs communautés, comme la famille et l'école
- ✓ Prendre conscience des droits et devoirs de chacun
- ✓ Expliquer les règles de politesse et de respect mutuel
- ✓ Expliquer les règles de la classe (respect, transgression et sanctions associées, etc.)
- ✓ Prendre part à des discussions à deux ou en groupe classe
- ✓ Prendre part à des débats simples sur des questions d'actualité
- ✓ Prendre part à la vie de l'école et de la classe
- ✓ Prendre et partager des responsabilités
- ✓ Contribuer à l'élaboration des règles de vie de la classe
- ✓ Identifier des conséquences de l'observation ou de la transgression des règles
- ✓ Comprendre et appliquer les règles mises en place dans la classe et/ou dans l'établissement
- ✓ Partager ses opinions sur certains sujets et expliquer son point de vue
- ✓ Ecouter les autres, jouer et travailler de manière coopérative
- ✓ Apprécier et respecter les différences et ressemblances entre les gens
- ✓ Comprendre que la famille et les amis prennent soin les uns des autres
- ✓ Savoir qu'il y a plusieurs formes de harcèlement, que le harcèlement est inacceptable et qu'il faut chercher de l'aide face au harcèlement
- ✓ Rencontrer et parler avec différentes personnes
- ✓ Décrire et observer différentes habitudes de consommation dans la classe (alimentation, vêtements, énergies, gadgets, médias, etc.)
- ✓ Participer à l'élaboration et au respect de mesures élémentaires pour préserver l'environnement scolaire (cadre de la classe, de l'établissement et le périmètre scolaire)
- ✓ Prendre conscience que les êtres vivants ont des besoins différents et qu'il est de leur responsabilité d'y pourvoir



Objectifs d'arts - Cycle 1

Expression et représentation

Les élèves apprennent à :

- ✓ Réaliser des travaux d'imagination ou de mémoire à partir de sollicitations variées
- ✓ Tirer des idées des expériences personnelles ou vécues par d'autres
- ✓ Exprimer une idée, un imaginaire, une émotion :
 - A l'aide de quelques moyens plastiques
 - Avec originalité et innovation
 - En explorant le domaine du rêve et de l'imaginaire
 - En identifiant ses émotions
- ✓ Rechercher une réponse personnelle sous forme de volume à partir d'une sollicitation (perceptions sensorielles, hasard, association de matières, de textures, souvenirs, émotion, idée, matériel disponible)
- ✓ Exprimer en volume une idée, un imaginaire, une émotion, notamment, par :
 - le choix de quelques outils, matériaux et supports
 - l'utilisation de la matière en fonction de ses qualités expressives (ouate = douceur, métal = froideur)
 - le développement de l'originalité et l'innovation
 - l'exploration du domaine du rêve et de l'imaginaire
 - l'expérimentation, la résolution de problèmes, de défis
- ✓ Étudier les différentes possibilités de plusieurs matériaux et procédés artistiques
- ✓ Essayer divers outils et techniques et les appliquer à des matériaux et des techniques

Perception

Les élèves apprennent à :

- ✓ Découvrir et reconnaître :
 - des couleurs de base (rouge, jaune, bleu, vert, orange, violet, brun, noir, blanc et gris) et leur déclinaison en tons clairs et foncés
 - des matières
 - des formes (carré, triangle, rond, rectangle et autres formes) et de leurs combinaisons
- ✓ Décrire une image (dessin, peinture) en utilisant un vocabulaire usuel pour identifier les couleurs, les formes, les matières et la composition
- ✓ Planifier la suite de leur projet et développer leurs idées
- ✓ Découvrir à l'aide de ses sens divers objets artistiques ou environnementaux en observant les propriétés des matières et/ou l'effet produit par les structures, les volumes, les proportions
- ✓ Exprimer des sensations tactiles (rugueux, lourd, chaud, souple, doux) et du ressenti (agréable, apaisant) au contact des volumes, des matières et de leurs structures diverses au travers d'activités, de jeux (domino tactile, jeu de Kim)

- ✓ Décrire un objet artistique ou environnemental en utilisant un vocabulaire usuel, des orientations de base, des critères de grandeur (grand, petit, pesant, léger, plein, vide, anguleux, arrondi, mobile, immobile)

Acquisition de techniques

Les élèves apprennent à :

- ✓ Développer la souplesse et la liberté du geste (gribouiller, déchirer, gicler, trouser, tracer, peindre avec des rouleaux, réaliser des empreintes)
- ✓ Développer la précision et de la régularité du geste (poinçonner, tracer avec régularité, découper, coller, tamponner)
- ✓ Découvrir et explorer des mélanges de couleurs et explorer la variété des couleurs
- ✓ Découvrir et explorer des formes et des surfaces, des lignes verticales, horizontales, obliques
- ✓ Utiliser la ligne contour pour représenter un sujet du quotidien (personnage, animal, paysage)
- ✓ Découvrir et utiliser différentes matières (lisse, rugueuse, brillante, mate, transparente) et percevoir leurs différences
- ✓ Créer une composition par accumulation, superposition, juxtaposition de surfaces, de formes, de lignes, de couleurs
- ✓ Utiliser l'espace disponible avec ou sans consigne (emplacement, quantité, taille, rythme et structure, cadrage et encadrement)
- ✓ Utiliser des techniques de finition simples pour améliorer leur production
- ✓ Choisir les outils, les techniques et matériaux pour leur production
- ✓ Exploiter la main comme outil (déchirer, nouer, modeler) afin d'exercer la motricité fine
- ✓ Initier à différents gestes, outils et matériaux
- ✓ Effectuer des manipulations diverses pour :
 - séparer (déchirer, couper, scier)
 - associer (coller, scotcher, coudre, tisser, clouer)
 - transformer (mélanger, modeler, plier, plisser, froisser, gratter, mouiller, aplatir, pincer, lisser, bosseler, étirer, entremêler)
- ✓ Apprendre à manipuler des matériaux et des procédés utilisés dans la création de l'art, de l'artisanat et du design
- ✓ Utiliser un éventail de matériaux et de procédés (peinture, collage, la gravure, les médias numériques, le textile, la sculpture)
- ✓ Réaliser les finitions (décorer, broder, graver, teindre, peindre)
- ✓ Découvrir et manipuler de manière appropriée des outils (enfiler un fil dans une aiguille, utiliser des ciseaux en suivant diverses consignes : découper droit, en rond, en zigzag, en vagues)
- ✓ Développer l'association des gestes, des outils et des matériaux utilisés

Culture

Les élèves apprennent à :

- ✓ Prendre contact avec des œuvres de diverses périodes et provenances, en lien avec les thèmes ou les notions abordés en classe
- ✓ Approcher quelques éléments du patrimoine culturel de l'environnement local (fresques, vitraux, peintures, fêtes traditionnelles)
- ✓ Présenter des éléments culturels de leur pays d'origine (objets, réalisations)
- ✓ Découvrir des espaces artistiques, d'expositions, de musées, d'ateliers d'artistes et diverses formes d'art
- ✓ Respecter les règles de vie adaptées à l'événement culturel et au lieu (chuchoter, marcher feutré, ne pas toucher sans permission, écouter les consignes)
- ✓ Choisir et présenter des productions d'élèves (dessins, peintures)
- ✓ Participer de manière active à une exposition, un spectacle mis en place dans le cadre de la classe, de l'établissement (objets exposés, décors, affiches, invitations)
- ✓ Choisir et présenter certaines productions (modelages, sculptures, marionnettes, installations)
- ✓ Participer de manière active à une exposition, un spectacle mis en place dans le cadre de la classe, de l'établissement (objets exposés, décors, accessoires)
- ✓ Reconnaître et décrire des régularités dans l'environnement et dans des œuvres d'art
- ✓ Nommer les matériaux (argile, peinture, et crayons) introduits dans les leçons
- ✓ Décrire l'art fonctionnel et non utilitaire vu dans la vie quotidienne; c'est-à-dire des œuvres d'art qui sont utilisées par rapport à celles qui sont observées
- ✓ Identifier et décrire des œuvres d'art qui montrent des gens faire des choses ensemble
- ✓ Remarquer les images (photographies, peintures, peintures murales, céramiques, sculptures) et les symboles que l'on trouve à la maison, à l'école, et dans la communauté, y compris les symboles et icônes nationales
- ✓ Décrire ce qu'ils voient (sens littéral et figuré) dans les œuvres d'art étudiées

Objectifs de musique - Cycle 1

Expression et représentation

Les élèves apprennent à :

- ✓ Découvrir et reproduire des sons courants au moyen d'onomatopées (vent, pluie, véhicules, cris d'animaux, chants d'oiseaux)
- ✓ Exprimer un sentiment ou une idée musicale en utilisant des objets sonores découverts et enrichir le vocabulaire spécifique (nom des instruments, objets sonores, caractéristiques du son : aigu, grave, long, court, fort, doux, clair)
- ✓ Acquérir un répertoire varié de chants et de comptines
- ✓ Interpréter un chant, une comptine avec une expression en adéquation avec les paroles (chansons à degrés conjoints, chansons pentatoniques)
- ✓ Inventer des motifs mélodiques et rythmiques seul et/ou en groupe (rythmes libres ou mesurés) à l'aide de sa voix, de son corps et d'instruments (flûte à coulisse, claves, maracas, tambourin)
- ✓ Écouter et imiter des motifs rythmiques
- ✓ Créer des instruments simples (maracas, tambour)
- ✓ Créer des mouvements corporels en suivant une pulsation (mime d'animaux, sauts, balancements) et en rapport avec le caractère de la musique

Perception

Les élèves apprennent à :

- ✓ Découvrir et être sensible à divers environnements sonores (bruits de la nature, circulation)
- ✓ Exprimer des sensations, du ressenti (agréable, apaisant) à l'écoute de l'environnement sonore
- ✓ Reconnaître, différencier, apparier et classer un son parmi d'autres en fonction des timbres (voix, flûtes), des familles d'instruments (clochettes, lames, flûtes), des hauteurs (aigu, grave), des nuances (fort, doux), des tempos (lent, rapide), des matières (graines, sable, cailloux)
- ✓ Comprendre comment les sons peuvent être faits de différentes façons (vocalises, applaudissements, instruments de musique) et décrits à l'aide de signes et de symboles
- ✓ Écouter des œuvres musicales variées (vocales, instrumentales, contes musicaux) et des ambiances sonores (bruits de la nature, cris d'animaux, chants d'oiseaux)
- ✓ Écouter des extraits musicaux et exprimer des impressions ressenties par le langage musical, corporel et/ou verbal
- ✓ Découvrir des instruments utilisés en classe et présenter d'autres instruments (flûte, piano, guitare, violon)

Acquisition de techniques

Les élèves apprennent à :

- ✓ Utiliser et explorer des possibilités de la voix par des jeux vocaux (imitations de bruitages divers, sirènes vocales, onomatopées)
- ✓ S'entraîner à prendre le ton des chansons seul ou en groupe
- ✓ Pratiquer des activités vocales autour des chansons et de la pose de voix (articulation, respiration, intonation)
- ✓ Utiliser des instruments (claves, maracas, triangle, xylophone, tambourin), des objets sonores et de sonorités corporelles
- ✓ Inventer un codage corporel représentant un mouvement sonore (se lever quand la mélodie monte)
- ✓ Inventer des rythmes libres avec ou sans vocables
- ✓ Percevoir le tempo avec des mouvements naturels (marcher, sautiller, se balancer)
- ✓ Développer la motricité et la coordination (mime, danse, ronde, instrumentarium)

Culture

Les élèves apprennent à :

- ✓ Être en contact avec des œuvres de diverses périodes et provenances, en lien avec les thèmes ou les notions abordés en classe
- ✓ Approcher quelques éléments du patrimoine culturel de l'environnement local (chansons, folklore)
- ✓ Présenter des éléments culturels de leur pays d'origine (chants, musiques, instruments)
- ✓ Découvrir des espaces artistiques, des spectacles, des concerts
- ✓ Respecter des règles de vie adaptées à l'événement culturel et au lieu (chuchoter, marcher feutré, applaudir)
- ✓ Choisir et présenter des productions d'élèves (chansons, chorégraphies) individuelles ou en groupe
- ✓ Participer activement à une exposition, un spectacle, un concert mis en place dans le cadre de la classe, de l'établissement (chant, chorégraphie)
- ✓ S'exprimer sur une œuvre d'art dans un langage adapté à son âge

Objectifs d'éducation physique - Cycle 1

Condition Physique et Santé

Les élèves apprennent à :

- ✓ Percevoir les diverses réactions du corps (fatigue, transpiration, bien-être, respiration, battements du cœur, etc.) dans le mouvement et l'effort
- ✓ Découvrir et expérimenter un effort prolongé
- ✓ Se sensibiliser à la tenue du corps dans différentes positions en mobilisant son tonus musculaire
- ✓ Mobiliser et renforcer le tonus musculaire des différentes parties du corps (dos, abdominaux, tronc, etc.)
- ✓ Identifier différentes parties du corps
- ✓ Découvrir les mesures de sécurité et d'assurance liées aux activités pratiquées
- ✓ Être capable d'avoir un comportement adapté à une situation donnée
- ✓ Découvrir l'importance d'avoir une activité physique régulière

Activités Motrices

Les élèves apprennent à :

- ✓ Mobiliser les différentes parties du corps par des activités de découverte (observation, imitation, toucher, etc.) et de jeux (jeu du miroir, du pantin, devinettes, etc.)
- ✓ Découvrir l'espace (repères dans la salle, etc.) et le temps (variations temporelles, etc.)
- ✓ Expérimenter l'orientation dans l'espace
- ✓ Développer des perceptions sensorielles (perception avec les mains, avec les pieds, réaction à un signal auditif, visuel, etc.)
- ✓ Développer le sens de l'équilibre (marcher sur une ligne, sur un banc, etc.)
- ✓ Se déplacer en équilibre sur différents engins
- ✓ Réagir à une sollicitation en variant ou adaptant son action motrice
- ✓ Evoluer en respectant différents temps, rythmes et sonorités

Pratiques Sportives

Les élèves apprennent à :

- ✓ Découvrir les mouvements (courir, grimper, sauter, tourner, lancer, glisser, etc.) dans des situations variées (postes, circuits, parcours, jardins d'agrès, etc.)
- ✓ Percevoir le tonus musculaire (tension et relâchement)
- ✓ Expérimenter et renforcer l'équilibre statique et dynamique au travers d'activités variées (se maintenir et se déplacer en équilibre en avant, en arrière, de côté)
- ✓ Expérimenter diverses formes de :
 - courses (courir vite, courir longtemps)
 - sauts (sauter haut, sauter loin)
 - lancers (lancer avec précision, lancer loin)
- ✓ Effectuer une rotation à différents engins et/ou au sol (parcours)
- ✓ Grimper sur différents engins de diverses manières

Jeux Individuels et Collectifs

Les élèves apprennent à :

- ✓ Expérimenter une grande variété de jeux individuels, de jeux en groupes (jeux de poursuite, d'adresse, de collaboration, d'opposition, etc.)
- ✓ Découvrir comment choisir et appliquer les mouvements et actions dans l'ordre et en combinaison
- ✓ Expérimenter et appliquer des notions tactiques élémentaires (observation, marquage, démarquage, etc.)
- ✓ Mettre en application des règles de jeu
- ✓ Expérimenter le rôle de chacun dans différents jeux
- ✓ Pratiquer des jeux favorisant la passe, le lancer et la réception de divers objets
- ✓ Se sensibiliser aux principales règles de fair-play

Objectifs MITIC- Cycle 1

Médias, Images et Technologies de l'Information et de la Communication

Les élèves apprennent à :

- ✓ Initier à l'utilisation d'un appareil audiovisuel (lecteur DVD, appareil de photo numérique)
- ✓ Initier à l'utilisation d'un ordinateur (comme instrument de jeu, de découverte, de création et d'apprentissage) et de ses périphériques (imprimantes, écouteurs, scanner)
- ✓ Découvrir et utiliser de manière autonome (enclencher/déclencher l'ordinateur, lancer/quitter la ressource numérique) des ressources numériques adaptées :
 - de création (dessins, musique)
 - d'apprentissage (cédérom ludo-éducatif, jeux, site Internet adapté)
- ✓ Découvrir le clavier (essentiellement les touches standards) et la souris
- ✓ Découvrir les spécificités de différents supports médiatiques :
 - illustrations, films d'animation, bandes sonores, ressources numériques de jeu et d'apprentissage,...
- ✓ Découvrir différents éléments entrant dans la composition d'un message médiatique (texte, image fixe, image en mouvement, animation interactive, son)
- ✓ Découvrir des éléments de base qui rentrent dans la composition d'une image fixe ou en mouvement (cadrage, couleurs, lumière) et du rapport entre l'image et le son
- ✓ Sensibiliser au rapport entre l'image et la réalité
- ✓ Confronter différentes réactions face à un message issu des médias et mettre en évidence ses propres critères de préférence
- ✓ Produire des réalisations médiatiques à l'aide de l'enseignant (affiches, photographies, enregistrements sonores, séquences filmées, animation à l'ordinateur)
- ✓ Contribuer à un site qui accueille les productions de la classe (prendre des photos, numériser des dessins, enregistrer des histoires, des chants)
- ✓ Découvrir l'utilisation d'une messagerie pour communiquer (envoi de dessins, de sons, de messages)
- ✓ Découvrir des sites Internet recherchés à partir de portails destinés aux enfants
- ✓ Initier aux règles de sécurité sur les données personnelles

Stratégies d'apprentissage

Cycle 1

Cognition

Les élèves apprennent à :

Développer des stratégies leur permettant d'analyser, de gérer et d'améliorer leurs démarches d'apprentissage ainsi que des projets en se donnant des méthodes de travail efficaces.

Processus métacognitifs

Planification

- ✓ Être prêt à travailler
- ✓ Être en mesure d'écouter une consigne.
- ✓ Savoir s'organiser dans son travail : préparer le matériel nécessaire, gérer son temps.
- ✓ Apprendre à observer les informations importantes dans différents contextes.
- ✓ Laisser des traces de son travail qui permettent de comprendre le processus de pensée pour arriver aux résultats.

Contrôle continu

- ✓ Reconsidérer son point de vue et changer de stratégies, méthode pour parvenir aux résultats escomptés.
- ✓ Contrôle des activités mises en place et de leurs résultats

Evaluation finale

- ✓ Récapituler ce qui a été appris.
- ✓ Analyser le travail accompli en reformulant les étapes et les stratégies mises en œuvre.
- ✓ Exercer l'autoévaluation

Processus cognitifs

- ✓ Explorer, analyser une situation
- ✓ Apprendre à se faire une image mentale (imaginer la situation problème en math, se faire un film dans sa tête d'une histoire racontée)
- ✓ Développer l'attention soutenue (concentration) pour les activités et dans les moments collectifs
- ✓ Acquérir une flexibilité mentale (envisager différentes possibilités de réponses à un problème, entendre le point de vue des autres)
- ✓ Développer la mémoire de travail (intégrer plusieurs informations en mémoire en vue de la réalisation d'une tâche)
- ✓ Apprendre à comparer pour identifier, déduire, représenter, contrôler, comprendre.
- ✓ Être en mesure de déduire et d'induire des informations par le biais de diverses activités.

Stratégies d'apprentissage

L'élève développera des techniques d'apprentissage lui permettant d'apprendre et de résoudre des problèmes plus facilement et de manière plus efficaces comme :

- ✓ Activer ses connaissances, faire de liens
- ✓ Distinguer ce qui est connu et ce qui reste à découvrir
- ✓ Résumer une information
- ✓ Laisser des traces (mémoire externe)
- ✓ Se faire un film dans sa tête
- ✓ Se poser des questions
- ✓ Dessiner un schéma
- ✓ Chercher des indices
- ✓ Prendre des points de repère
- ✓ Chercher des exemples.
- ✓ Emettre des hypothèses
- ✓ Examiner la pertinence des choix

Dynamiques motivationnelles

- ✓ Développer des connaissances sur son propre fonctionnement cognitif : ses forces et ses faiblesses
- ✓ Apprendre de ses erreurs
- ✓ Persévérer, développer le goût de l'effort
- ✓ Exprimer une satisfaction, un intérêt pour l'école
- ✓ Se sentir capable
- ✓ Acquérir des outils, des moyens pour s'aider et rester actif
- ✓ Développer des buts d'apprentissage : travailler pour comprendre, maîtriser et progresser
- ✓ Se donner un objectif et les moyens de les atteindre
- ✓ Développer son autonomie

Collaboration

Cycle 1

Collaboration

Les élèves apprennent à :

Collaborer pour réaliser des travaux en équipe et mener des projets collectifs

Prise en compte de l'autre :

- ✓ Manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique
- ✓ Accepter les différences de chacun tant sur le plan physique que psychologique
- ✓ Reconnaître son appartenance à une collectivité
- ✓ Accueillir l'autre avec ses caractéristiques
- ✓ Reconnaître les besoins de l'autre
- ✓ Echanger des points de vue
- ✓ Entendre et prendre en compte des divergences

Connaissance de soi

- ✓ Reconnaître ses valeurs et ses buts
- ✓ Se faire confiance
- ✓ Identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions
- ✓ Exploiter ses forces et surmonter ses limites
- ✓ Juger de la qualité de la pertinence de ses actions
- ✓ Percevoir l'influence du regard des autres
- ✓ Manifester de plus en plus d'indépendance

Action dans le groupe

- ✓ Elaborer ses opinions et ses choix
- ✓ Réagir aux faits, aux situations ou aux événements
- ✓ Articuler et communiquer son point de vue
- ✓ Reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun
- ✓ Confronter des points de vue et des façons de faire
- ✓ Adapter son comportement
- ✓ Participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix